



STĄD JESTEM

TU MIESZKAM

TU CHCĘ ŻYĆ

Gmina Dzierżoniów

NR 4 (16) / 2021

ISSN 2657-554X

BEZPŁATNY BIULETYN INFORMACYJNY



**Weekend z dożynkami
i bukowińskim folklorem**

strona 2-3

Kolarskie emocje w Ostroszowicach

strona 6

Gminne wieńce ponownie najpiękniejsze

strona 8

Weekend z dożynkami i bukowińskim folklorem

Ostatni weekend sierpnia upłynął nam przy dźwiękach energetycznego bukowińskiego folkloru. W sobotę 28 sierpnia w dzierzoniowskim Rynku w ramach XXXII edycji Międzynarodowego Festiwalu Folklorystycznego Bukowińskie Spotkania zaprezentowały się zespoły z Polski, Rumunii, Ukrainy i Węgier. W niedzielę 29 sierpnia przenieśliśmy się do Jodłownika, aby wspólnie świętować Dożynki Gminy Dzierżoniów.

Główne uroczystości w ramach „Bukowińskich Spotkań” rozpoczęły się pod kinem Zbyszek w Dzierżoniowie, skąd

wyruszył korowód festiwalowy. Od godz. 15.00 na dzierzoniowskim Rynku prezentowały się zespoły folklorystyczne

z całego kraju, a także goście z zagranicy: grupy z Rumunii, Ukrainy i Węgier. Głównym organizatorem Bukowińskich

Spotkań była Biblioteka Publiczna Gminy Dzierżoniów im. Władysława Reymonta.

W niedzielę wraz z Bukowińczykami przenieśliśmy się do Jodłownika, gdzie wspólnie świętowaliśmy Dożynki Gminy Dzierżoniów. Na obchody tego najważniejszego rolniczego święta przybyli reprezentanci gminnych sołectw i okolicznych miejscowości, grupy wieńcowe oraz zaproszeni goście.

Dożynki rozpoczęły się uroczystą mszą świętą pod Dom-



Dożynki rozpoczęły się uroczystą mszą św. pod Domkiem Myśliwskim w Jodłowniku



Po mszy korowód dożynkowy przeszedł na boisko sportowe w Jodłowniku



W Jodłowniku były z nami zespoły, które przyjechały do naszej gminy w ramach „Bukowińskich Spotkań”



W korowodzie dożynkowym nie mogło zabraknąć przedstawicieli gminnych sołectw



Dożynki uroczystość rozpoczął Zespół Sygnalistów Myśliwskich „Odgłosy Kniei”



Władze gminy, starostwie dożynek i zaproszeni goście tradycyjnie podzielili się chlebem z uczestnikami imprezy

kiem Myśliwskim w Jodłowniku. Oprawę muzyczną zapewnił Zespół Sygnalistów Myśliwskich „Odgłosy Kniei”. Po mszy korowód dożynkowy przeszedł na boisko sportowe. To właśnie tam rozpoczęły się obrzędy dożynkowe.

Po odśpiewaniu hymnu gminy starostowie dożynek – **Andrzej i Krystyna Panońko** – wraz z delegacjami wieńcowymi przekazali na ręce wójta gminy Dzierżonów **Marka Chmielewskiego** oraz przewodniczącego Rady Gminy Dzierżonów **Grzegorza Powązki** chleb dożynkowy i ko-

sze z darami. Poszczególne delegacje zaprezentowały również przygotowane przez siebie wieńce.

Następnie odbyło się tradycyjne misterium chleba. Władze gminy, starostowie dożynek oraz zaproszeni goście podzielili się chlebem z uczestnikami imprezy. Goście dożynek mogli również obejrzeć przygotowane specjalnie na tę okazję wystawy rękodzieła ludowego i produktów lokalnych oraz stoiska naszych partnerów. Działał też mobilny punkt szczepień przeciwko COVID-19.

W czasie radosnej biesiady

dożynkowej publiczność bawiła się przy występach gminnych zespołów folklorystycznych i naszych zagranicznych gości, którzy odwiedzili nas w ramach Bukowińskich Spotkań.

Tradycyjnie podczas imprezy odbyła się licytacja chlebów dożynkowych, a cały uzyskany dochód został przeznaczony na rzecz **Ewy Szczerek** – mieszkanki Jodłownika i podopiecznej Fundacji Dzieciom „Zdążyć z Pomocą”.

Gwiazdami tegorocznego święta plonów byli Jakub „Bukaj” Cajzner, Sztynwy Pal Azji i

DJ Hazel. Spektakl ognia przygotowała grupa Nam-Tara.

Serdeczne podziękowania składamy sołtysom, delegacjom wieńcowym oraz osobom, które zaangażowały się w przygotowanie i przeprowadzenie tegorocznego święta plonów, a szczególnie: sołtysowi Jodłownika **Wojciechowi Świtalskiemu**, Radzie Sołectkiej Jodłownika, gminnym ochotniczym strażom pożarnym i służbom mundurowym.

Partnerem strategicznym przedsięwzięcia była Kompania Górnicza sp. z o.o. – kopalnia Piława Górna.



W przededniu dożynek odbył się Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania”



Barwny korowód przeszedł spod kina „Zbyszek” do Rynku w Dzierżonowie



„Bukowińskie Spotkania” były połączone z dzierżonowskim „Miodobraniem”



W ramach festiwalu zaprezentowały się zespoły folklorystyczne z Polski i z zagranicy



Była to już XXXII edycja „Bukowińskich Spotkań”



Wśród zagranicznych zespołów były grupy z Rumunii, Ukrainy i Węgier

WIEŚCI Z BIBLIOTEKI



Kolorowe wakacje

Tegoroczne wakacje były niezwykle kreatywnym czasem. We wszystkich bibliotekach dzieci mogły spędzić czas twórczo, wesело i bezpiecznie.

W Mościsku zajęcia manualne z wykorzystaniem papierowej wikliny przeplatały się z zajęciami na świeżym powietrzu. Wakacyjny półmetek nad stawami wypełniony był kolorami i uśmiechem. Starsi mogli wziąć udział w intensywnym kursie „Projektowanie graficzne z wykorzystaniem aplikacji cyfrowych”, a na najmłodszych czekały roboty Photon, gotowe do towarzyszenia w stawianiu pierwszych kroków w programowaniu.

Tymczasem w Ostroszowicach dzieci uczyły się, jak zrobić pachnące mydło, zaprzyjaźnić ze sztuką, wykonać piękne rzeźby w owocach i stworzyć zabawne origami. Biblioteczne wycieczki krajoznawcze często kończyły się spotkaniem z kucykiem i spektaklami w Teatryku Podwórkowym. Światowy Dzień Czekolady był okazją do poznania nowych możliwości wykorzystania ukochanej przekąski najmłodszych, a Dominika i Kacper – druhowie Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej z Ostroszowic pokazali jak udzielić pierwszej pomocy poszkodowanemu psu.



W Uciechowie hasłem przewodnim minionych wakacji także była różnorodność i aktywność. Budowano wieże z liter, rozwiązywano zagadki z biurem detektywistycznym Lassego i Mai oraz robiono pomysłowe kartki wakacyjne. Największe zainteresowanie wzbudziły warsztaty budowy domków dla owadów. Nie obyło się również bez turnieju minigolfa i wspaniałego pleneru malarzkiego.

Do konkursu na Czytelnika Wakacji 2021 zaprosiła biblioteka w Tusznynie. Chętni mogli także wykonać własnoręcznie etui na wakacyjne skarby z podróży.

Biblioteka w Piławie Dolnej zaprosiła dzieci na „Czwartkowe Wakacje z Duchami”, podczas których można było posłuchać mrozących krew w żyłach opowieści. Przydały się podczas upałów. Łamiągówki, gry planszowe i zajęcia plastyczne równoważyły dreszcz emocji.

Lipiec w bibliotece w Owieśnie zapra-



szali w każdą środę na „Zamkowe Wakacje w plenerze”. Zajęcia miały charakter warsztatowy w ramach oferty wsi tematycznej „Owiesno - Wieś Okrągłego Zamku” i zakończyły się II festynem pt. „Wakacje z książką”.

W warunkach reżimu sanitarnego w bibliotece w Roztoczniku odbyła się tradycyjna już „Noc w bibliotece”, tym razem dla nieco starszych dzieci i młodzieży. Mimo niezbyt sprzyjającej aury zorganizowanych zostało kilka zajęć na świeżym powietrzu. Malowanie na folii i tworzenie cementowych doniczek zyskało wielu fanów.

Serdecznie dziękujemy wszystkim organizacjom, stowarzyszeniom i czytelnikom za pomoc przy organizacji i przeprowadzeniu wielu z opisanych powyżej działań. Tak kolorowe wakacje udały się dzięki Waszej obecności i wsparciu!

D.W.

W poszukiwaniu krasnoludków

Podopieczni Fundacji „Pokolorujmy Szarość” szukali w środę 7 lipca krasnoludków, które uciekły z książki Macieja Szymanowicza i pochowały się w bibliotece w Mościsku.

Odnaleziono wszystkich zbiegów! Nawet tych ukrytych w galerii i studiu nagrań. Każdy krasnoludek miał dla dzieci proste zadanie. Ich wykonanie nie sprawiło dzieciom żadnych problemów.

Również zajęcia z papierową wikliną okazały się pełne niespodzianek, a niektóre prace przypominały krasnoludkowe czapki i brody! Wszystkie dzieci zostały honorowymi krasnoludkami.

D.W.



Wpadliśmy w sieć

Biblioteka Publiczna Gminy Dzierżoniów im. Władysława Reymonta wzięła udział w projekcie „Sieć na kulturę”. Przez tydzień od 12 do 17 lipca dzieci i młodzież w wieku od 10 do 18 lat miały możliwość rozwijać swoje kompetencje cyfrowe.

Bezpłatny kurs „Projektowanie graficzne z wykorzystaniem aplikacji cyfrowych” był intensywny i angażujący. Czym jest czcionka szeryfowa, o czym warto pamiętać oddając materiał do druku, do czego potrzebne jest zdanie „Zażółć gęślą jaźń” i co wspólnego z kołem barw ma Issac Newton – to niektóre z zagad-



nień poruszanych podczas kursu.

Mamy nadzieję, że zdobyta wiedza przyda się nie tylko podczas wypełniania szkolnych obowiązków, ale także do rozwijania własnych zainteresowań. Prowadzone przez profesjonalistę zajęcia online były wędrowką zarówno po znanych, jak i zupełnie nowych programach gra-

ficznych. Uczestnicy zdobyli także praktyczne umiejętności związane z projektowaniem wizualnym popularnych form wykorzystywanych online, a także zdobyli wiedzę na temat praw autorskich. Dowiedzieli się, czym jest „creative commons” i jak legalnie cytować potrzebne materiały.

Ponad 30 godzin warsztatów pozwoliło nie tylko na poznanie zupełnie nowych narzędzi, ale także na utrwalenie wiadomości i swobodne poruszanie się po odkrytych obszarach.

Projekt jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa (działanie 3.2 „Innowacyjne rozwiązania na rzecz aktywizacji cyfrowej”).

D.W.

Herbatka z historią

Serdecznie zapraszamy do Biblioteki Publicznej Gminy Dzierżoniów im. Władysława Reymonta na cykl spotkań „Herbatka z historią”. W miejscu, gdzie przyszło nam żyć, splatają się losy wielu kultur i narodowych tożsamości. O wielu nitkach historii wiemy z rodzinnych przekazów. Innych jesteśmy zupełnie nieświadomi.

Trzy jesienne spotkania pozwolą bliżej przyjrzeć się temu kłębkowi. Znajdziemy w nim opowieści **Zdzisława Maciejewskiego**, wytrwałego tropiciela wspomnień dokumentujących dzieje polskich rodzin zesłanych na Syberię oraz poruszających kwestie losów Polaków z Kresów Wschodnich, rzuconych przez wir historii w nasze okolice.

Głębiej odnajdziemy beletryzowane wspomnienia rodzinne z Wyrki na Wołyniu, które w swojej debiutanckiej powieści zawarła **Małgorzata Witko**. Książka



powstała dzięki wspomnieniom blisko dwudziestu osób, które znalazły w sobie siłę na przekazanie często bardzo trudnych słów.

Wewnątrz naszego kłębka znajduje się książka „Poniemieckie” **Karoliny Kuszyk**. Co zastali osadnicy i przesiedleńcy, którzy pojawili się na naszych terenach? Losy poniemieckich domów i podwórek spłoty się z losami ich polskich spadkobierców. Czy można odnaleźć i zrozumieć uczucia drugiego człowieka tylko na podstawie porzuconych ubrań, obrazów i filizanek? Może warto usiąść, porozmawiać i pijąc ciepłą herbatę, z rozwiniętej nici uszyć wspólny fragment historii.

D.W.

Jesienna wystawa prac Zofii Jurków

WGalerii w Mościsku we wrześniu pojawiły się nietypowe prace, do których stworzenia potrzebna była wyobraźnia, nieco włóczki i szydełko.

Zofia Jurków pasję do szydełka odkryła na nowo – po latach – podczas pandemii. Zaczęło się od ubrania lalek dla wnuczek, a przerodziło się w stworzenie niesamowitych kolekcji strojów.

Artystka w swojej kolekcji ma już przeszło 100 dzieł. Szydełkowanie daje jej wiele radości i sprawia, że może spełnić

się artystycznie. Każda kreacja jest dopracowana w najdrobniejszym szczególe, będąc jednocześnie inną i zachwycającą.

Wystawę będzie można obejrzeć w godzinach pracy biblioteki do końca października.



Kolejne promesy odebrane

Samorządowcy z południa Dolnego Śląska odebrali 14 lipca w Niemczy promesy na przedsięwzięcia, które będą realizowane w ramach „Odnowy Dolnośląskiej Wsi” oraz konkursu na bieżące utrzymanie urządzeń melioracji wodnych będących własnością gminy.

Dofinansowanie w konkursie „Odnowa Dolnośląskiej Wsi” otrzymało 46 projektów na łączną kwotę 1 309 597 zł. Projekt gminy Dzierżoniów zakłada modernizację dotychczas nieużytkowanego budynku gospodarczego przy uli-

cy Stawowej w Piławie Dolnej na budynek integracyjny. Kwota, jaką nasza gmina pozyskała na realizację tego zadania z budżetu województwa dolnośląskiego to 30 tys. zł.

Z kolei na utrzymanie urządzeń melioracji wodnych z bu-



dżetu województwa przekazano 1 495 684,00 zł. Środki te trafią do 57 dolnośląskich gmin.

Na ten cel nasza gmina otrzymała dofinansowanie w wysokości 32 tys. zł. Projekt zakłada m.in. wykoszenie i wygrabienie roślinności ze skarp i dna rowów, wycięcie drzew i krzewów utrudniających prawidłowy przepływ wody, a także usunięcie zalegającego na dnie urządzeń namułu.

Kolarskie emocje w Ostroszowicach

Za nami wyścig CCC Tour Grody Piastowskie. W sobotę 21 sierpnia rozegrany został najtrudniejszy etap tegorocznej edycji. Tego dnia odbył się również ostatni etap „Korony Gór Sowich” - imprezy dla amatorów kolarstwa.

Punktualnie o 10:00 spod Wiejskiego Ośrodka Kultury w Ostroszowicach wystartowała „Korona Gór Sowich”. Od 2017 roku odbyły się już trzy edycje tego wyścigu. W minionych latach każdy uczestnik za wzięcie udziału w danym etapie otrzymywał jedną z czterech części pamiątkowego medalu. Uczestnicy, którzy przeje-

chali wszystkie przełęcze Gór Sowich w poszczególnych latach, oprócz medali otrzymali również okolicznościowe etui. Ostatnia część trofeum była wręczana na mecie wyścigu w Ostroszowicach.

Po starcie „Korony Gór Sowich” odbył się wyścig kolarski dla dzieci. Rywalizacja była niezwykle zacięta. Wszyscy



Po południu spod Wiejskiego Ośrodka Kultury w Ostroszowicach wystartowali zawodowcy

uczestnicy otrzymali medale i upominki.

O 14:00 wystartowali zawodowcy. Na trasie CCC Tour Grody Piastowskie znalazło się 8 skategoryzowanych podjazdów na przełęcze: 2 razy Woliborską, 2 razy Walimską, 2 razy Sokolą oraz Srebrnogórską i Jugowską. Dodat-



Tego dnia odbył się również wyścig kolarski dla dzieci

uczestnicy otrzymali medale i upominki. Wyniki wyścigów dostępne są na stronie <http://grody.com.pl/>. Gratulujemy!



Rywalizacja wśród najmłodszych zawodników była niezwykle zacięta



W Ostroszowicach odbył się także ostatni etap „Korony Gór Sowich” - imprezy dla amatorów kolarstwa



W wyścigach wystartowali kolarze z Polski i z zagranicy



Uczestnicy KGS, którzy przejechali wszystkie przełęcze Gór Sowich w poszczególnych latach, oprócz medali otrzymali również okolicznościowe etui

Koliber Uciechów mistrzem gminy

Ludowe kluby sportowe z naszej gminy już po raz trzynasty walczyły o tytuł mistrza i nagrodę wójta w Nocnych Mistrzostwach Gminy Dzierżoniów w Piłce Nożnej. W sobotę 31 lipca w Uciechowie zmierzyło się pięć drużyn.

Jak co roku mistrzostwa były pełne pozytywnych emocji i dobrej sportowej rywalizacji. Po raz kolejny najlepsi okazali się gospodarze z Kolibra Uciechów. II miejsce zajęła Spółdzielnia Break-Team LKS Roztocznik, III - LKS Dobrocin, a IV i V - LKS Sparta Ostroszowice i Błękitni Owiesno.

Dziękujemy wszystkim, którzy już po raz kolejny zaangażowali się w organizację wydarzenia: mieszkańcom i sołtysowi Uciechowa **Agacie Kostek-Płaczek** oraz Ludowemu Klubowi Sportowemu Koliber Uciechów.



„Między Ślężą a Sową”. Wizyta w gminie Pieszycy

Lokalni liderzy z gminy Dzierżoniów odwiedzili 3 września gminę Pieszycy. Wizyta była pierwszym etapem projektu pn. „Między Ślężą a Sową – wymiana wiedzy i doświadczeń w zakresie rozwoju obszarów wiejskich w oparciu o walory turystyczne regionu” realizowanego ze środków Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich.

Przedstawiciele naszej gminy spotkali się ze swoimi sąsiadami z gminy Pieszycy, zwiedzili Muzeum Góry Sowie Region Sudety, wzięli udział w warsztatach z kowalem i udali się na spacer do Siedmiu Sówek – czyli tam, gdzie narodziła się Góra Sowie.

Kolejne zaplanowane działanie to wizyta grupy z Pieszycy w gminie Dzierżoniów. Na

si goście odwiedzą Uciechów – „Wioskę Dobrego Humoru” i Owiesno – „Wieś Okrągłego Zamku”. Poznają oferty wiosek tematycznych oraz plany naszych mieszkańców związane z rozwojem turystyki.

Projekt zakłada również wydanie publikacji, w której opisane zostaną atrakcje turystyczne gmin Dzierżoniów i Pieszycy. Na zakończenie



przedsięwzięcia zaplanowano konferencję podsumowującą.

Głównym celem operacji jest wymiana wiedzy pomiędzy podmiotami uczestniczącymi w rozwoju obszarów wiejskich, zwiększenie intensywności współpracy i integracji oraz poznanie dobrych praktyk wypracowanych przez partnerów projektu, szczególnie w temacie rozwoju wsi w oparciu o walory turystyczne regionu, poprzez współorganizację

i współuczestnictwo w szeregu działań odbywających się na terenie gmin Dzierżoniów i Pieszycy w okresie od maja do końca października 2021 roku.

Liderem projektu jest gmina Dzierżoniów, a partnerami: gmina Pieszycy, Biblioteka Publiczna Gminy Dzierżoniów im. Władysława Reymonta oraz Stowarzyszenie Rozwoju i Promocji Wsi „Przystań Mościško”.



Uczestnicy projektu udali się m.in. na wycieczkę do Siedmiu Sówek



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”. Instytucja Zarządzająca Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 - Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi Operacja współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Schematu II Pomocy Technicznej „Krajowa Sieć Obszarów Wiejskich” Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

Gminne wieńce ponownie najpiękniejsze

Znamy zwycięski wieniec dożynkowy, który został wyłoniony w ramach tegorocznej edycji Konkursu na Najpiękniejszy Wieniec Dożynkowy Powiatu Dzierżoniowskiego.

Po dokonaniu przeglądu i oceny zgłoszonych zdjęć wieńców dożynkowych komisja konkursowa postanowiła przyznać:

• I miejsce – wieńcowi z so-

łectwa Tuszyn,

• II miejsce – wieńcowi z sołectwa Piława Dolna,

• III miejsce – wieńcowi z sołectwa Łągiewniki.

Autorzy trzech najpiękniej-

szych wieńców otrzymali nagrody pieniężne – 1000 złotych za I miejsce, 700 złotych za II miejsce i 500 złotych za III miejsce.

Najpiękniejszy wieniec reprezentował Powiat Dzierżoniowski na Dożynkach Wojewódzkich organizowanych przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego

5 września w Domaniowie.

Uroczyste wręczenie nagród odbyło się podczas sesji Rady Powiatu 31 sierpnia 2021 roku w budynku Starostwa Powiatowego w Dzierżoniowie.

Starostwo Powiatowe w Dzierżoniowie



Wieniec z Łągiewnik



Wieniec z Piławy Dolnej



Zwycięski wieniec z Tuszyna

O inwestycjach na sesji Rady Gminy

Inwestycje prowadzone przez gminę – stan ich zaawansowania, efektywność i wykorzystanie środków zewnętrznych były głównym tematem powakacyjnej sesji Rady Gminy Dzierżoniów. Posiedzenie odbyło się w czwartek 26 sierpnia.

Najważniejsze przedsięwzięcia – zarówno te zakończone, jak i planowane do realizacji – przedstawił kierownik Referatu Inwestycji, Rozwoju i Planowania Przestrzennego **Radosław Michałek**.

Sesja była również okazją do wręczenia aktu powołania na kolejną kadencję dyrektora

Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Tuszynie **Elżbiecie Kędzierskiej-Dydo**.

Radni przyjęli też kilka uchwał, m.in. w sprawie ustalenia sieci publicznych przedszkoli i oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych prowadzonych przez gminę Dzierżoniów, zaliczenia



Sierpniowa sesja była również okazją do wręczenia aktu powołania na kolejną kadencję dyrektora Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Tuszynie **Elżbiecie Kędzierskiej-Dydo**

drogi wewnętrznej stanowiącej ulicę Widokową we Włókach do dróg publicznych kategorii gminnej oraz ustalenia przebiegu tej drogi, udzielenia

pomocy finansowej powiatowi dzierżoniowskiemu czy określenia trybu i zasad przeprowadzania konsultacji z mieszkańcami gminy Dzierżoniów.

Rewitalizacja zabytkowego pałacu wraz z zagospodarowaniem terenu wsi Kiełczyn

Pałac w Kiełczynie stanowi obiekt o dużym potencjale w zakresie dziedzictwa kulturowego, a także odgrywa niebagatelne znaczenie w historii gminy Dzierżoniów. Dlatego też gmina od wielu lat starała się o zachowanie dziedzictwa historycznego oraz kulturowego tego wyjątkowego obiektu. Na przestrzeni ostatnich lat podejmowane były liczne działania związane z szeroko pojętą rewitalizacją budynku oraz jego otoczenia.

Przed przystąpieniem do prac związanych z rewitalizacją pałacu gmina Dzierżoniów zapewniła wszystkim dotychczasowym mieszkańcom budynku nowe miejsce zamieszkania, w większości w budynku w Tuszynie nr 39.

Pierwszy etap realizacji inwestycji obejmował wykonanie dokumentacji projektowej, która wyznaczyła późniejsze ramy dla przeprowadzonych prac wykonawczych w obiekcie. Z uwagi na fakt, że budynek i jego otoczenie są wpisane do rejestru zabytków prowadzonego przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, wszelkie prace - koncepcyjne i budowlane - musiały odbywać się w uzgodnieniu ze służbami konserwatorskimi oraz pod ich



ściśłym nadzorem.

W I półroczu 2019 roku dokonano wymiany dachu, którego stan techniczny był zły i powodował postępującą destrukcję pałacu. Dodatkowo na parterze wymieniono stolarkę okienną. W 2020 r. prowadzono całościowe prace budow-



lane na parterze pałacu, w ramach których wykonano posadzki, roboty izolacyjne i konstrukcyjne, tynki, odtworzenie balkonu oraz wymianę stolarki drzwiowej. Ponadto została położona nowa instalacja elektryczna, system sygnalizacji pożaru, a także ogrzewanie centralne, dla którego źródłem ciepła jest piec na pellet.

W ramach przeprowadzonej inwestycji uzyskano pozytywne opinie odbiorowe Państwowej Powiatowej Straży Pożarnej, Państwowego Powiatowego Inspektora Sanitarnego, Państwowego Powiatowego Nadzoru Budowlanego oraz Państwowego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Realizacja prac rewitalizacyjnych nie byłaby możliwa bez finansowego wsparcia zewnętrznego. W ramach inwe-

stycji pozyskano dofinansowanie w wysokości 500 000 zł z Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 w ramach operacji „Ochrona zabytków i budownictwa tradycyjnego”, działanie „Podstawowe usługi i odnowa wsi na obszarach wiejskich”. Ponadto w 2020 r. uzyskano dofinansowanie w ramach Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych w kwocie 353 834,00 zł, które zostało wydatkowane na przełomie lat 2020 i 2021.

Gmina Dzierżoniów w dalszym ciągu stara się pozyskać środki finansowe na dokończenie rewitalizacji składając wnioski o dofinansowanie do Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego i Fundacji MOST THE MOST.

Zakończenie przebudowy ulicy Widokowej we Włókach

Zakończył się remont ulicy Widokowej we Włókach. Inwestycja była współfinansowana z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg (dawniej Fundusz Dróg Samorządowych) w kwocie 961 317,51 zł. Całkowita wartość zadania wyniosła 1 428 737,75 zł.

Zakres prac obejmował wykonanie drogi o pełnej konstrukcji wraz z położeniem nawierzchni bitumicznej na długości około 1,5 km. W ramach przedsięwzięcia przebudowano również most oraz umocniono koryto rzeki. Realizacja inwestycji znacząco poprawiła stan techniczny drogi oraz

wpłynęła na zwiększenie bezpieczeństwa jej użytkowników.

Równoległe w ciągu ul. Widokowej na długości około 873,5 m została wykonana przebudowa kanalizacji sanitarnej tłocznej. Koszty inwestycji – 464 087,55 zł – zostały w całości pokryte z budżetu gminy Dzierżoniów.



Zadanie jest pierwszym etapem zmierzającym do przekierowania ścieków z nieefektywnej oczyszczalni w Mościsku do oczyszczalni w Dzierżoniowie. W kolejnym etapie pomię-

dzy Włókami a Nowizną budowany będzie kolektor – tam też nastąpi wpięcie do kanalizacji budowanej ze środków Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich.

Złoty jubileusz naszych mieszkańców

Dziewięć par z gminy Dzierżoniów świętowało 11 sierpnia swoje złote gody. Medale za Długoletnie Pożycie Małżeńskie nadane przez Prezydenta RP wręczył jubilatom wójt gminy Dzierżoniów Marek Chmielewski.

Odnaczenia te przyznawane są małżeństwom, które przeżyły razem 50 lat. Uroczystość odbyła się w Urzędzie Gminy Dzierżoniów. Złote gody świętowali: Ja-

dwiga i Stanisław Dziadakowie, Zofia i Jan Gendaszowie, Aniela i Zdzisław Jedy-nakowie, Jadwiga i Kazimierz Krawczykowie, Teresa i Tadeusz Listwanowie, Helena i Eugeniusz Myczkowski, Halina i Tadeusz Sierociński, Zdzisława i Zbigniew Skowronowie

oraz Bogusława i Jan Świerczyński.

Z okazji tego wyjątkowego jubileuszu życzymy Państwu kolejnych wspaniałych lat spędzonych w zdrowiu, miłości i wśród swoich najbliższych.



Jubileusz Zespołu Uciecho-Wianki

Piękna pogoda na tegorocznej Uciechowskiej Biesiadzie była dodatkowym prezentem dla świętujących Uciecho-Wianek. Na swoje 10. urodziny, które odbyły się 14 sierpnia, zespół zaprosił grono przyjaciół.

Sto lat dla Uciecho-Wianek zaśpiewały Katarzynki i Macieje z Ostroszowic, Górnołużycie Błękitne Kamizelki z Łagowa, Woliborzanki z Woliborza, Jarzębina z Kobierzyc i Con-Moto z Piławy Dolnej. Do życzeń dołączyły głosy starosty dzierżoniowskiego **Grzego-**

ra Kosowskiego, wójta gminy Dzierżoniów **Marka Chmielewskiego**, dyrektor Biblioteki Publicznej Gminy Dzierżoniów im. Władysława Reymonta **Justyny Kaczorowskiej**, sołtys Uciechowa **Agaty Kostek-Płaczek** i prezes stowarzyszenia „Uciechów – Moja Wieś” **Tere-**

sy Kanarek.

Muzyczne spotkanie zostało dofinansowane ze środków powiatu dzierżoniowskiego, a imprezę z humorem i lekkością poprowadziły **Agnieszka Szachniewicz** i **Agata Kostek-Płaczek**. Poczęstunek przygotowały członkinie zespołu, przy współudziale Rady Sołectkiej i życzliwych mieszkańców Uciechowa. Doskonałym prezentem okazał się pyszny tort ufundowany przez gminę Dzierżoniów, a pamiątkowe statuetki i dyplomy dla uczest-

niczących w spotkaniu zespołów będą długo przypominać o wspólnej zabawie, tańcach i śpiewie.

Uciechowską Biesiadę jak zwykle udokumentował niezawodny **Jerzy Kulka**, redaktor portalu Dolnośląskie - Folkowo i Ludowo, www.dolfil.pl.

Podziękowania w imieniu zespołu składamy sponsorom: Jerzemu Hulowi i firmie „Kuchnie z drewna”, Jerzemu Gawryckiemu, Krzysztofowi i Mirosławowi Kuśmierskim oraz Zofii Jakubowskiej.



Spotkanie zostało dofinansowane ze środków powiatu dzierżoniowskiego



Życzenia Uciecho-Wiankom złożyli m.in. wójt Marek Chmielewski i dyrektor Biblioteki Publicznej Gminy Dzierżoniów Justyna Kaczorowska



Jednym z prezentów był tort ufundowany przez gminę Dzierżoniów



Uczestnikom tegorocznej biesiady towarzyszyła piękna pogoda

Swoich nie znacie...

Mieszkańcy z pasją

Gmina Dzierżonów słynie z licznych talentów swoich mieszkańców, którzy kreują unikalne i naturalne produkty lokalne, a także chronią i promują dziedzictwo kulturowe. Wielu z nich ma wyjątkowe pasje. To oni przyczyniają się do poprawy wizerunku swoich miejscowości, traktując je jak swoje miejsce na ziemi. Zapraszamy na kolejny artykuł z cyklu, w którym mieszkańcy gminy Dzierżonów opowiadają o swoich pasjach, zainteresowaniach i talentach.



Tadeusz Kościelny jest utalentowanym rzeźbiarzem. Mieszka i tworzy w malowniczo położonym Mościsku. Przyjechał tam 40 lat temu. Tam również poznał swoją żonę i wychował dzieci.

Skąd pomysł na tego typu działania? Co było dla Pana bodźcem, aby zacząć tworzyć w tym kierunku?

Moja przygoda ze sztuką, z rzeźbą zaczęła się dość prozaicznie. Wykonując różne prace stolarskie miałem również okazję wykonać zlecenia dla rzeźbiarzy. Po kolejnej wizycie tychże rzeźbiarzy poprosiłem, aby pokazali mi swoje dzieła i swój warsztat. I to właśnie wówczas urzekły mnie różne figurki i płaskorzeźby, które zobaczyłem. Już jako dziecko podziwiałem i zachwyciałem się pracami artystów, którzy malowali, rysowali i rzeźbili. Inspiracją są przede wszystkim dzieła wielkich mistrzów okresu renesansu, baroku i gotyku.

Gdzie można obejrzeć i kupić Pana prace?

Moje prace można obejrzeć u mnie w domu, dla wszystkich chętnych po uprzednim telefonie. Poza tym jestem na Facebooku – Tadeusz Kościelny rzeźbiarstwo. Jeżeli otrzymuję zaproszenie, to zawsze korzystam, bywam na jarmarkach, festynach, dożynkach.

Zapraszam do mojej skromnej domowej galerii. Jeśli ktoś będzie chciał zatrzymać się gdzieś na chwilę w biegu, którego rytm wyznaczyła mu wymykająca się spod kontroli cywilizacja, wystarczy przyjechać do mnie. Tu zawsze można spróbować poszukać sensu codzienności i nawet krótki oddech w pośpieszonym przemierzaniu ludzkiej egzystencji może pomóc nabrać także dystansu do siebie, przypomnieć o tym, co się dawno wymknęło z ułomnej pamięci. W tej przystani zamyślenia może uda się odnaleźć choć odrobinę siebie. Może zamówicie kapliczkę z Frasnoblwym, by postawić ją w ogrodzie, aby stała jako memento ziemskiej ułudy.

Co jest tematem Pańskich prac? Skąd czerpie Pan pomysły, dla kogo Pan rzeźbi?

Najczęściej tematem są scenki rodzajowe rodzinne, florystyczne i wszystko to, co nas otacza. Pomysły przynosi samo życie i ludzie. Tak jak wspominałem, rodzina to jest temat, który wykonuję na różne sposoby. Nie poddaję się modzie. Za pośrednictwem swojej sztuki chciałbym przekazać ludziom jakieś prawdy o świecie. Każdy człowiek dostał jakieś talenty i to od nas zależy, jak je wykorzystamy i czy wystarczy nam odwagi, by zacząć tworzyć.

W każdej dziedzinie plastyki najtrudniejsze są początki. Rzeźbię, by po latach nie mieć wyrzutów sumienia, że mogłem rzeźbić, a nawet nie zacząłem. Każdy powinien iść za głosem sumienia, by nie popaść w konflikt z samym sobą. Nie bez znaczenia w procesie tworzenia jest podpatrywanie dzieł dawnych mistrzów, które można znaleźć jedynie w budynkach sakralnych, katedrach, a i w małych kościółkach trafiają się perełki.

Dawniej Kościół był „mądrzejszy”, bo pozwalał ludziom ofiarować dzieła wotywnie, które były eksponowane w kościołach. Takim przykładem jest kościół w Bardzie, gdzie można podziwiać dzieła

wotywnie. Dziś twórcy tych dzieł, ci, którzy ofiarowali i ci, którzy je stworzyli nie żyją, a obrazy i rzeźby podziwiają rzesze wiernych i to jest piękne. Oni nie umarli całkiem, żyją w tych dziełach.

Swoimi pracami nie odbiegam od innych podobnych twórców. Wykonuję płaskorzeźby tematyczne z życia wzięte, ilustrujące różne zawody, zajęcia gospodarskie i domowe. Są to figurki kowala, górnika, kosiarza, myśliwego i figury świętych: Florian, Nepomucen, Madonna. Każdy może wybrać coś dla siebie.

Czy planuje Pan jakoś rozwijać swoją artystyczną działalność?

Myszę sobie, że rzeźbiarstwo – ani w Polsce, ani nigdzie na świecie – nie jest dochodowym rzemiosłem. Proszę zauważyć, kto dziś zamawia rzeźby. Otóż ja na swojej drodze spotkałem zaledwie kilka osób, którym podobają się prace rzeźbiarzy, ale sporadycznie ktoś decyduje się na zakup rzeźby bądź płaskorzeźby. Z biegiem lat wraz z rozwojem przemysłu tanie przedmioty wszelkiego rodzaju zalewają miasteczka, a także wsie, wypierając we wszystkich dziedzinach wytwory rękodzielnicze, jako tańsze, poręczniejsze, modniejsze. Dziś mamy różnego rodzaju drukarki, kopiarki 3D. Przystaje się opłacać rękodzielniczą produkcję czegokolwiek. Wygasa możliwość – również dla ludzi ogarniętych pasją wytwarzania przedmiotów – produkcji dla potrzeb społecznych, dla siebie i najbliższego otoczenia. To, co było sztuką ludową zamiera, wygasa. Staje się niepotrzebne, przede wszystkim zaś – nieopłacalne. Ale pasja u pewnej liczby osób pozostaje i domaga się ujawnienia. Tworzą więc nadal, ale już bezinteresownie, dla siebie. Świat rzeźby jest dla nich radością, pogodą ducha, a przede wszystkim dystansem, z którym trzeba podchodzić do tego, czym nas Opatrzność obdarowuje.

Świat rzeźby to nostalgia, pokora wobec życia, które niekoniecznie musi być porażką, nawet jeśli w pracy zawodowej jest się – czy też było – tylko robotnikiem. Człowiek idzie ciągle ku nieznanemu, po drodze potyka się o nie zawsze zrozumiałą dla niego rzeczywistość. Piękno, jakie zawarte jest w postaci rzeźb, podbudowuje mosty między człowiekiem i jego bliźnim, wreszcie jego pasja rozbija mur ludzkiej obojętności. Bo życie, które się ma nie zostało nam dane, by je przegrać w pogoni za ulotną czią, tylko dla siebie. Myszę, że efekt swojej pracy powinno się pokazać i ofiarować tym, którzy potrzebują chwilowego wytchnienia, tym, którzy szukają siebie w tym pogmatwanym świecie i wreszcie tym, którzy odwracają się plecami do życia – może zechcą choćby na chwilę żyć inaczej. „Nie samym chlebem człowiek żyje” – trzeba mieć dla siebie chwilę wytchnienia. Nieskrępowana aktywność, umiłowanie tej aktywności popycha człowieka, by ciągle poszukiwał nowych sposobów jej urealnienia, nadania jej wymiaru rzeczywistego.

„Piękno należy wspierać, gdyż tworzą go nieliczni, a potrzebują wielu” – napisał Goethe. Niech to będzie optymistycznym akcentem naszej rozmowy.

BIULETYN INFORMACYJNY URZĘDU GMINY DZIERŻONÓW

WYDAWCA: URZĄD GMINY DZIERŻONÓW, 58-200 DZIERŻONÓW, UL. PIASTOWSKA 1
TEL. 74 832 56 95. REDAKTOR NACZELNA: KAMILA KOSSOWSKA
NAKLAD: 3100 EGZ. ISSN 2657-554X
REDAKCJA NIE ODPOWIADA ZA TREŚĆ ZAMIESZCZONYCH OŚWIADCZEŃ I KOMUNIKATÓW.



Skład i druk: Drukarnia IMAGE,
58-250 Pieszyce, Bratoszów 24, tel./fax: 74 836 90 38
www.imagedrukarnia.pl, e-mail: biuro@imagedrukarnia.pl

Delegacja gminy Dzierżoniów na dożynkach wojewódzkich

Dożynki wojewódzkie przyciągnęły w niedzielę 5 września do Domaniowa przedstawiciele dolnośląskich gmin, lokalnych samorządowców, a także liczne grono mieszkańców. W uroczystości wzięła również udział grupa mieszkańców Tuszyna, którzy zwyciężyli w konkursie na najpiękniejszy wieniec dożynkowy powiatu dzierżoniowskiego. Delegacji towarzyszyła zastępca wójta gminy Dzierżoniów Jolanta Zarzeka.

Obchody rozpoczęła uroczysta msza święta. Po mszy ulicami Domaniowa przeszedł korowód dożynkowy, a o 14:00 nastąpiło oficjalne otwarcie imprezy. W programie święta plonów znalazły się między innymi misterium chleba i konkurs na najpiękniejszy tradycyjny wieniec dożynkowy. I miejsce w konkursie zajął wieniec

z Kłobuczyna (gmina Gaworzec, powiat polkowicki).

Na stoiskach wystawieni mieszkańcy mogli skosztować regionalnych produktów, a o oprawę muzyczną zadbał chór i orkiestra dęta z gminy Domaniów oraz zespoły ludowe.



Szczepimy się z OSP. Zaangażowanie jednostek z gminy Dzierżoniów

W powiecie dzierżoniowskim trwa akcja „Szczepimy się z OSP”. W realizację przedsięwzięcia zaangażowały się również jednostki z gminy Dzierżoniów: OSP Rostocznik, Ostroszowice, Mościsko i Tuszyn.

Ochotnicze straże pożarne podpisały umowy dotyczące organizacji i przeprowadzenia transportu personelu medycznego wykonującego szczepienie do miejsca za-

mieszkania pacjenta, a także dowozu pacjentów do punktu szczepień lub innego miejsca wykonywania szczepienia.

W przypadku potrzeby skorzystania z pomocy OSP w

szczepieniu należy skontaktować się z prezesem lub naczelnikiem danej straży:

- OSP Mościsko
- tel.: 500 426 110,
- OSP Tuszyn

- tel.: 603 630 366,
- OSP Rostocznik
- tel.: 661 224 206,
- OSP Ostroszowice
- tel.: 508 808 847.

#SZCZEPIMYSIĘ Z OSP

